



## РАЗМИСЛИ...

„ Не може пари само за храна и за книги трябва”, пише хаджи Рашо в приписка на поле от страница на търговския си тефтер в средата на XVIII в. Интересно – как и защо този човек е стигнал до подобен извод. Вероятно задоволил битовите нужди на семейството си, той е видял нещо интересно и слабо

познато за обикновените българи – книгите и знанието. И разбрал нашият хаджия, че в книгите е събрана храната за човешката душа. Разбрал, че зачетеш ли се, пренасяш се на друго място, в друго време, в друг живот...и научаваш нови, и нови неща. Това разбира и всеки начинаещ любител на четенето около десет годишна възраст в

днешни времена. Известно е, че това е изчезващ вид!

Защо ни се налага, 250 години след този мислител в потури, да убеждаваме младите хора, че без книги не може, че добрата храна и таблета са недостатъчни...

Питаме се не е ли духовно мързеливо младото поколение, или просто динамиката на ежедневието

не им позволява да отделят време за четене.

Не е въпросът да търсим вина, а да си дадем сметка, как като народ ни се налага отново и отново да правим усилия, за да постигнем вече достигани етапи в развитието ни.

Къде са причините?! Вероятно са много, но нашето желание е да предизвикаме вашите размисли по този проблем.

### ПОСЕТЕТЕ ВИНАРНА „ВИЛА ТЕРЕС” с. Карабунар



Може да гегустирате бели и червени вина, да посетите кратък курс по производство на вино и сомелюерски практики. Да се полюбувате на спокойствие и уют сред красивата природа.

За контакти:  
e-mail: villateres@yahoo.com GSM: 0888550140

## ГРАД СЕПТЕМВРИ И 1000-ГОДИШНИНАТА ОТ СМЪРТТА НА ЦАР САМУИЛ

По средата на пътя между Ветрен и Бошуля край моста на Асар дере стърчат останки от крепостта Вономасион, носила през вековете имената Вономасийско пълчище, Бона мансио, Асар, Асарджик. Вече по българско и византийско време крепостта Вономасион пазела източния вход-изход на прохода Траянови врата, наречен вече „Българската клисура”. Живял във Франция от 1844 г. до 1928 г. лекарят Гюстав Шльомберже. Събрал огромна сбирка от византийски монети и печати, проучил ги и ги публикувал в голяма книга „Сигилография на Византийската империя” (1884 г.), която и до днес остава настолна книга на историци и нумизмати. Между 1896 и 1905 г. излиза в 3 тома най-ценното за нас изследване на Шльомберже „Една византийска епопея в края на X век”, в която е описал 40-годишна-

та борба между цар Самуил и византийския император Василий II Багренородни, наречен Българобиец. От този труд на Шльомберже са преписали всички български историци, от него преписах и аз и поднасям преизказ за си на хората от родния ми град и българския народ, като започвам с предисловие за историческите обстоятелства, предхождащи тази война.

В 965 г. византийците повикали руския княз Светослав на помощ срещу българите и той прогонил цар Петър. На следната година решил да завладее България за себе си, превзел Преслав

и пленил цар Борис II. Тогава византийският император Йоан Цимиски прогонил Светослав обратно и завладял цяла Северна България. Отвел цар Борис II със семей-



Вономасион като Асар по време на турското владичество

ството му и брат му Роман в Цариград, разжалвал ги и скопил Роман. След това Цимиски отишъл в Сирия да потуши въстанието на Варда Склер и след 4 години война умрял. В Дунавска България избухнало въстание срещу Византия. То било улеснено от изтеглянето

на византийските гарнизони в Сирия и похода на западните български боляри, наречени „комитопули”, Давид и Самуил в Елада. Стигнали чак до Коринтския провлак и Византия треска я затресло. Византийският богослов и поет Йоан Геометър написал стихотворение „Комитопулът”, посветено на Самуил: „По небесната твърд кометата е подпалила етера, на земята комитът опустошава Елада.” По това време над Цариград се появила комета. За да разбере читателят играта на думи, трябва да знае, че на гръцки „комит” и „комета” се пишели по един и същи начин – „комитес”. Давид бил много набожен и станал калугер, Мойсей загинал при обсадата на Серес, Аарон загинал от ръката на роднина и на престола на Западно българско царство седнал Самуил. Той завладял Елада до Пелопонес и Балканския

полуостров от Солун до Драч и Белград. Според Шльомберже границата между Византия и Самуиловата България „минавала по Средна гора, която разделя Ихтиманското поле от Пловдивското.” Тук ще намесим град Септември: крепостта Вономасион с прилежащото и тракийско селище между Ветрен и Бошуля е охранявала тази граница. Че тя е минавала точно там – за това говори името на село Елинере между Вономасион и Виноградец. То е изчезнало след Освобождението. „Елинере” на латински означава „прекарвам линия, граница”. Точно за това място Шльомберже дава много ценно за септемврици и българската история сведение, което взел не от гръцките извори за българската история, а от сирийския арабски историк Яхья:

„През лятото на годината 986 цар Борис II и скопеният му брат Роман избягали от Ца-

риградския дворец на коне. С бърза езда те стигнали теснината на Траяновата врата. Конете на клетите бегълци се изтощили и те тръгнали пеша. Настигнали ги българи, които пазели прохода. Борис II, който вървял напред, не бил разпознат от тях заради византийските му дрехи и бил убит. Роман, който вървял отзад, обяснил кои са и избягнал съдбата на клетия цар Борис. Българите завели Роман при Самуил.”

Проф. Златарски (История, I, стр.655,771) смята, че Роман бил провъзгласен от Самуил за цар и царувал до 996 г., когато умрял. Самуил заел престола едва след неговата смърт. Пред новата опасност за Византия 28-годишният император Василий II оставил военначалника Варда Фока да потушава въстанието в Сирия и с цялата си европейска войска се отправил срещу независима България и Самуил. Било юли месец 986 г.

Д. Делийски,  
следва продължение

## с. Варвара - родно място на осем автора

Родопите са най-лиричната българска планина, съчетала в себе си релеф с меки овални очертания, шарените „черги” на природа, одухотворена с легендарните песни на Орфей, архитектурата на живописни села и гостоприемството на хората.

В полите на Родопска планина, в т.нар. Родопска яка е разположено село Варвара. Отдалече още, пътникът може да види „накачалите” кокетни къщи по планинския хребет. Китното българско село пази ревностно своите традиции и песни, пази историята и родовите си корени. Неслучайно в местната библиотека е събрана



богата етнографска сбирка с предмети от бита на Варвара. За да помнят старите и да знаят младите, за да не угасне никога пламъка на родолюбието. Във Варвара този родолюбив пламък ис-

кри с особена светлина чрез книгите на 8-те местни автори. Осем творци, закърмени с обичта към родната Варвара, омаяни от магията на Родопска планина, запленили от красотата на българското

село. ГЕОРГИ СТОЯНОВ – БИГОР, ГЕОРГИ КОСТАДИНОВ СПАСОВ, ГЕОРГИ МЕТОДИЕВ БАЛАБАНОВ, ЕЛЕНА ЙОНКОВА, ПЕТЯ ИЛИЕВА ПЕНЕВА, КРЪСТАН СИМОНОВ БОНЕВ, ГЕРГАНА ОЛЕКОВА БОНЕВА, ЖИВКА АНГЕЛОВА КИПРИНА – осем автора, пресътворили в произведенията си непознатото и родното, лечебната сила на планинските билки, историята и житейските уроци, пресътворили частица от Варвара.

„Книгите са кораби на мисълта. Кораби със съкровища, които пътуват през времето и разнасят своите дарове, правейки ги достъпни за поколенията”.

Един такъв кораб е акустирал в полите на Родопите, в село Варвара. Със съкровището на знанието и паметта българска - за поколенията!

„НЕ СЕ ГАСИ ТУЙ,  
ЩО НЕ ГАСНЕ”

2 стр.

КЪРАЛЕЖИТЕ  
СА ОПАСНИ

3 стр.

ЗЛАТОГРАДСКА НОСИЯ  
ОТ КОЛЕКЦИЯ  
„СТОЯН ГЕОРГИЕВ”

4 стр.

# РИБАТА ОЩЕ В МОРЕТО, ТЕ ТИГАНА ГОТВЯТ

...МОЖЕ И ДА Е ЗАБАВНО

На една от редовните сесии на Общински съвет - гр. Септември, почти в самия ѝ край, общински съветник призова от трибуната:

„Уважаеми г-н Председател, уважаеми г-н Кмете, идват избори... Утре ще се изправим пред хората и те ще ни попитат, какво направихме през мандата. Какво ще им отговорим?! Затова, нека обединим усилия и работим в екип занаят и постигнем НЕЩО“

Изумително и безпрецедентно! Закъхърлили се дали ще бъдат избрани... Голям кахър, ами то си е власт, борба.

Не е ли редно, Уважаеми общински съветни-



ци, да работите в екип, в името на поставени цели и планове за развитие и благоденствие на общината? Безкористни цели, ЗА хората, В ИМЕТО на хората, за бъде-

щето на тази община. Така, целите са користи - ПРЕДИЗБОРНО, в името на властта. Вече ТРИ ГОДИНИ липсва диалог между общински съвет, кмет, администрация,

председател. Без диалог - няма екип, няма и положителни резултати. Вие, Уважаеми общински съветници, сте политиките, дипломатичните, на вас народът гласува доверие и бяхте длъжни да превъзмогнете всички вътрешни борби.

Какво ще кажете на хората? Ами предлагаме ви една предизборна агитация: „Общината „цъфти и процъфтява“, безработица няма, асфалтирани улици - няма, междуселски транспорт - няма, култура - няма, задължения на общината - няма.“

**НЯМА кой да вярва!  
Опровергайте  
нашето недоверие!**

## „Не се гаси туй, що не гасне“

Месец септември, отмина с девет културни изяви за Гражданско сдружение „Загорovo“. Ето и кратката хроника – на 06.09.2014 г. поздравихме жителите и гостите на гр. Септември по случай празника на града с дефиле на петнадесет празнични носии от различни географски области на страната ни; 08.09 - участвахме във фестивала за „Народни песни, танци и автентични носии“ по случай храмовия празник на село Симеоновец; 12.09 – организирахме и проведохме празничен концерт „За добра среща и добра вечер“ в с. Злоку-

Варвара.

Желанието ни да помогнем за осъществяването на някои изключителни идеи, които се раждат в читалищата на общината, да вдъхнем надежда, да подсетим хората, че имаме чудесни традиции, че българинът обича да се весели и го прави не лошо, роди идеята за тези празници. Те са и във връзка с дейността на Гражданско сдружение „Загорovo“ по подпомагане на местните фолклорни ансамбли и читалища, за събиране, популяризиране и запазване на историята на родния ни край.



Марина“ гр. Пазарджик и ръководителката Петя Райкова, за ДФГ „Карабунарче“ с ръководители Стоимен Писков и Георги Йорданов, за талантливите гъдуларчета Христина Зайкова и Росица Атанасова и техния ръководител Димитър Димитров от ДК гр. Септември!

Благодарим на ЖФГ с. Бошуля с ръководител Гинка Балабанова, на ФГ „Ахинора“ с. Малко

дигел Маргарита Караджова!

Специални благодарности за Стефан Ладжов, който осигури музикалното оформление и ни беше подкрепа в изявите и за всички читалищни дейци, които ни помагаша!

Заедно с тях и библиотекарките осъществихме тези инициативи. Събдохме красиви мечти и смели идеи. Получихме



Белово с ръководител Петър Петров и на ТС с. Ковачево, на ПТА „Чудесия“ с ръководител Таня Димитрова, на ЖФГ с. Алино и Момчил Чалков, на ЖТФ „Елица“ гр. Пазарджик с ръково-

вяра, че можем да променим света около нас, да дарим усмивка и приятни изживявания, да положим едно ново начало - ДА ВЪЗРОДИМ ТРАДИЦИИТЕ, ДУХОВНОСТТА И ЧОВЕЧНОСТТА!



чене; 19.09 - Виноградец, концерт „Всички заедно на мегдана“; 24.09 - Сдружение „Загорovo“ откри новоизградената детска площадка в с. Ковачево с голям концерт; 27.09 - Първи фестивал на смокинята във Ветрен дол; 28.09 - в Карабунар, празник на читалището „Не се гаси, туй що не гасне“; 29.09.2014 г. в село Бошуля се състоя възпоменателна вечер, посветена на дългогодишния читалищен деец и учител Маргарита Венчева и на 30.09 завършихме с фотосесия на празника по случай 50 год. юбилей на самодейните групи във

Наши партньори са кметствата и читалищните настоятелства в населените места в общината и ръководителите на самодейните групи.

Благодарим ви приятели! Благодарим на Виктория Петрова и ТФ „Елидерче“ за активното им участие, на Йордан Зеленгоров и момичетата от „Загоровче“, на ЖФГ при читалище „Пробуда“ гр. Септември с ръководител Здравко Николов, на ТА „Мераклии“ с ръководител Светослав Дончев.

Благодарности за младата певица Цветелина Николова, за БШ-



Представители на Гражданско сдружение „Загорovo“ се срещнаха

през изминалата седмица с екипа на ЦДГ „Щасливо детство“ с. Ковачево. Повод за срещата бе желанието ни да представим Сдружението и неговата дейност пред работещите в детската градина, да доставим радост на децата, като подарим така необходимите за всяка детска градина забавни игри. Важно за нас бе да чуем и за проблемите на екипа. Госпожа Христина Михайлова, директор на детското заведение, бе изключително гостоприемна. Ние, от „Загорovo“ представихме дейността и целите на сдружението, чрез кратка презентация, а от екипа на госпожа Михайлова разбрахме за това какво ги вълнува и какви проблеми имат – това е една от големите детски градини в общината. В момента се посещава от 52 деца, разделени в две групи,



а на бюрото на директора лежат още 40 молби, които е невъзможно да

се удовлетворят, поради липса на свободни помещения. Всички сме убедени във важността на предучилищното обучение и грижата за децата, но до момента никой дори не е изслушал екипа. Детската градина се помещава в стара сграда, но не си мислете, че хората тук са се оставили на течението. Напротив, с желание, труд и фантазия са естетизирали средата, в която се обучават децата. Колективът ежедневно преодолява и други трудности и ние, от Сдружение „Загорovo“ се надяваме да продължим да помагаме на този трудолюбив и сплотен екип.

Денят на срещата ни съвпадна с християнският празник „Вяра, Надежда и Любов“ и беше приятно да видим хора посветили се на децата с толкова всеотдайност!

## Благотворително

През месеците ноември и декември Гражданско сдружение „Загорovo“ съвместно с Общински младежки дом и читалище „Отец Паисий – 1910“ ще организира два благотворителни концерта в помощ на Славянка Тонева, от с. Семчиново и малката Ивалена Вучоглавска от с. Виноградец

Славянка Тонева е на 18 години, за нещастие на 12.04.2014 г. тя претърпя тежък пътен инци-

Нека да помогнем!



IBAN: BG81 PIRB 7388 1604 8300 99  
PIRAEUS BANK

Славянка Георгиева Тонева

дент. Момичето премина през няколко тежки операции, в момента си е в къщи, а се нуждае от оперативно лечение и рехабилитация, струващи непосилна за семейството сума.

Благотворителният концерт в полза на Славянка ще се проведе на 21 ноември.

Малката Ивалена е само на 6 години и страда от изключително рядко и тежко заболяване - АВТОИМУННИ ЕПИЛЕПСИЯ И ЗАХАРЕН ДИАБЕТ ТИП 1.

Нормалното количество антигела в организма е 5, а нейните са над 2000.

Нека да помогнем!



IBAN: BG38 UBBS 8002 1099 7611 30  
BIC: UBBS BGSF  
Ивалена

Антителата увреждат мозъка, щитовидната жлеза и панкреаса.

В борбата за живота на Ивалина се включват лекари от четири столични болници. Детето е имало по 300 епилептични припадъка на ден, които след усилията на лекарите са намалели до 30. Лекарите в България са направили всичко по силите си, но вече са безсилни и родителите и са потърсили лечение в чужбина. В Института по имунология и клинична биология „Д-р Клеар“ в Мюнхен/Германия/ е проведен курс на лечение на Ивка, който оказал благоприятно влияние върху състоянието ѝ.

В края на ноември 2014 година Ивка трябва да замине отново и да се подложи на същата процедура, която струва 14 000 лв. - сума непосилна за нейното семейство.

Фондът за лечение на деца в чужбина е отказал да отпусне сумата и семейството е принудено да събере сумата с помощта на благотелители.

Благотворителният концерт в полза на Ивалена ще се проведе в края на месец декември.

И ДВАТА СЛУЧАЯ СА ИЗКЛЮЧИТЕЛНО ТЕЖКИ, САМО ЧОВЕШКОТО СЪПРИЧАСТИЕ И ЖЕЛАНИЕТО НИ ЗА ПОМОЩ МОГАТ ДА ОБЛЕКЧАТ СТРАДАНИЕТО НА ТЕЗИ ХОРА.

## ПРАКТИЧЕСКИ НАСОКИ ЗА ОПАЗВАНЕ НА НАЦИОНАЛНИТЕ СТАНДАРТИ



Почвата е един от най-важните природни ресурси. Тя се характеризира със своята мултифункционална способност, като продуктивна, буферна, носеща, филтрираща, източник на суровини, осигуряване на екологично равновесие в екосистемата. Използването на този ресурс трябва да бъде съчетано с опазването му, при което следва да се отчитат нуждите и на идните поколения.

Важно е да се знае от всеки земеделски производител какво е състоянието на почвите в обработваните площи и какви изменения и увреждания могат да се получат при неправилно стопанисване.

Въведените национални стандарти дават конкретни практически насоки за опазване на почвите.

Национален стандарт 1 разглежда въпросите, свързани с практически решения по опазване на почвата от ерозия. Из-

вестно е, че повече от 60% от територията на България е засегната в различна степен от ерозионни процеси.

В най-южните части на страната, Предбалкана и Лудогорието подложена на ветрова и водна ерозия достигат до 70%. Средногодишната почвена загуба е 12,256 тона на хетар. Нека разгледаме най-важните комплексни мерки залегнали в стандарт 1:

- Въвеждане на противоерозионно сеитбообращение. В състава на културите, включени в сеитбообращението, се увеличава относителният дял на културите със слята повърхност – пшеница, ечемик, ръж, овес и многогодишни треви.

- Осигуряване с редуване на парцели с окопни култури с парцели, заети с култури със слята повърхност.

- Върху парцели с много висок ерозионен риск не се включват окопни култури в сеитбообращението.

- Подходящи обработки, при които на повърхността на почвата се запазва около 70% от растителните остатъци.

- Противоерозионните мероприятия при трайните насаждения изискват затревяване на междуредиата през едно или две, в зависимост от наклона и противоерозионната устойчивост на почвите.

- Мулсирането и зеленото торене на овощните градини имат същия

ефект, а и допринасят за увеличаване на органичното вещество в почвата. Това може да се постигне чрез прокарване на канавки в междуредието на насаждението, запълнени с растителни отпадъци.

Зеленото торене представлява зораване на свежа растителна маса за обогатяване на почвата с органично вещество и повишаване на почвеното плодородие.

### НАЦИОНАЛЕН СТАНДАРТ 1.2

Отглеждането на земеделски култури се забранява на крайречни площи на отстояние най-малко 5 метра от брега на реката. Крайречните местообитания се характеризират с разнообразие от дървесни, храстови и тревни общества, които формират непрекъснатата ивица по протежение на речното корито с ширина 5-10 метра. Поддържането на крайречните местообитания предпазва от ерозия речните брегове, намалява разходите за защита от наводнения, намалява крайбрежната ерозия, намалява замърсяването на реките с агрохимикали от земеделските земи и увеличава биоразнообразието.

### НАЦИОНАЛЕН СТАНДАРТ 1.3

Задължително е запазването и поддържането на съществуващите трайни тераси в блока на земеделското стопанство. Най-широко разпространеното хидротехническо

мероприятие в обработваемите земи е терасирането, в зависимост от характера на терена, интензивността на ерозията и начина на използване на земята се изграждат няколко вида тераси:

- Гребеновидните или валови тераси представляват малки земни насипи, разположени напречно на склона. Изграждат се на терени с по-малък наклон и са подходящи за отглеждане на полски култури

- Наорните тераси са лесно изпълними, представляват изкуствени слогове и се изграждат при терени с наклон 8-10° за отглеждане на полски култури.

Тераси се изграждат при терени с наклон над 7-8°, изграждането при тях е с откос/бряг/ и плато, като откосите се правят земни с машини или зидани. Когато платото е хоризонтално и по-тясно то се използва за трайни насаждения, а когато е наклонено то е по-широко и се използва за култури със слята повърхност.

В заключение можем да отбележим, че ерозията е сериозен разрушителен процес, чрез който почвата се отнася в резултат на въздействието на водата и вятъра. В България това е един от най-интензивните, широко разпространен деградационен процес, нанасящ невъзвратими увреждания на почвата.

Слежба

АГРОЦЕНТЪР  
ТОРБАНОВИ

## КЪРЛЕЖИТЕ СА ОПАСНИ

Всяка година, хиляди кучета биват заразени с опасни и изтощавачи заболявания, които се пренасят от кърлежи. Такива са – бабезиоза, ерлихиоза, лаймска болест, анаплазмоза и др. Въпреки, че могат да се лекуват, тези заболявания могат да предизвикат сериозни проблеми и евентуално смърт, ако останат неоткрити навреме и нелекувани. Някои от тези заболявания могат да бъдат предадени и на човек.

### Повече за кърлежите:

- В Европа се срещат над 15 различни вида кърлежи

- Могат да бъдат открити навсякъде – от гъстите гори – до градските паркове

- Кърлежите се качват на тревата и растенията и протягат крачетата си, за да усетят преминаващите гостоприемници. Когато покрай тях премине топлокръвно животно, те се качват върху него, прикрепват се върху кожата му и започват да се хранят.

- Някои кърлежи живеят в домовете, съвсем близо до техните гостоприемници

- Сезона на кърлежите в България – от ранна пролет до късна есен,

- Един кърлеж може да живее до 4 години

### Как кърлежите могат да заразят вашето куче

Кърлежите се прикачват към кучето и започват да се хранят с кръв. По време на храненето, слюнката на кърлежа пренася микробите, отговорни за заболяванията, които могат да преминат в тялото на кучето и кръвта му. По този начин кърлежите пренасят заболявания. Колкото по-дълго е прикрепен кърлежът към кучето, толкова по-голям е рискът от заболяване. Кърлежите се откриват трудно, преди да се напият с кръв, а признаци на заболяване могат да не се наблюдават преди от седем до двадесет и един дни от

ухапването.

### Предпазване от кърлежи

Първото и най-важно условие – проверявайте кучето си редовно, след всяка разходка, особено по време на сезона на кърлежите. Това става най-лесно като преминете с пръсти по козината



му, прилагайки достатъчен натиск, за да усетите всяка малка неравност. Ако усетите такава, разгърнете козината, за да видите каква е.

### Как да отстраните кърлеж:

Кърлежите се премахват с пинсети, или устройство за премахване.

- Прихваанете кърлежа до главата, или устата, точно там, където се забива в кожата.

- Не хващайте кърлежа за тялото. С бърз, но нежен натиск, издърпайте кърлежа от кожата.

- Не стискайте кърлежа и не го въртете – дърпайте директно нагоре.

- Не използвайте пръстите си, за да извадите или изхвърлите кърлежа

- Най-добре за помощ се обърнете към вашия ветеринарен лекар

След ухапване от кърлеж наблюдавайте вашия любимец за следните симптоми: неустойчивост, отслабване, възпаление на ставите, трудности при движение, треска, апатия, повръщане, диария.

И не забравяйте да използвате препарати против кърлежи!

## ЗАСАЖДАНЕ И ГРИЖИ ЗА КИВИТО

**Киви може да засадите почти през цялата година. Според времето и състоянието на разсада се променят и изискванията.**

### КАК СЕ ЗАЗИМЯВА

Когато разсадът е в спящо състояние и се засажда през есента и февруари, той е без листа. Тук най-важното е разсадът да се загърли с 15-20 см пръст, за да не измръзне през зимата. Стеблото също трябва да се зазими, като се увие с вълнени и други изолационни материали (без nylon). Друг вариант е стеблото да се откачи от асмалка, да се навие и да се зарови на 10-15 см в почвата. Това може да се приложи и в края на първата година, а в някои случаи и по-късно. Около средата на март откриваме стеблото и отгребваме затрупаното с пръст растение.

### ПОЛИВАНЕ

Поливането през първата година е много важно. Кивито е култура, която изисква сериозни поливки. Необходимо е да се поддържа умерена влажност на почвата. Тук най-често се греша.

Едни стопани преовлажняват почвата особено през пролетните месеци. В резултат на това растенията започват да жълтеят. Ако преовлажняването продължи, те загиват.

Добър показател за нуждата от напояване са листата. Когато са в хоризонтално положение или изправени, няма нужда от поливка. А когато увиснат, това е знак, че поливането е закъсняло.

Някои стопани поливат с малки количество вода и така горният слой изглежда влажен, а почвата около корените е суха. Колкото по-голяма е сухата и по-високи са температурите през лятото, толкова по-обилно трябва да се полива. Иначе растенията изсъхват.

Друг сериозен пропуск през първата година на засаждането е липсата на засенчване през горещите летни месеци.

Накратко: когато се

засажда разсад, висок над 1 метър поливането е почти ежедневно, а понякога и двукратно през деня. Разбира се, решението за това зависи от климатичните условия – вятър, слънце, състояние на почвата (тежка, лека, пясъчлива, глинена



и т.н.). Оросяването в сутрешните и вечерни часове е особено благоприятно. Необходимо е поливките в началото на септември да се разреждат и да се преустанови торенето с амониева селитра, за да може растенията да узреят и да се подготвят за зимата.

### КАКВИ СОРТОВЕ ДА СЕ ЗАСАДЯТ?

Най-добър е сортът Хейуърд, който е най-едър

и плодовете му стигат до 120 грама. Сортът Бруно също е много добър. Той е по-родовит и по-студоустойчив. За високопланинските райони е подходящ сортът Аргута. Той е дребен, без власинки и се консумира без да се бели. Двуполов е, тоест може да се отглежда самостоятелно. Цветовете се самооплождат. Някои търговци, предимно вносители на киви, не посочват тази особеност на Аргута, в резултат на което стопаните се разочароват от дребните плодове.

Вече се произвежда и саксиено киви (Исай), което се отглежда в 10-литрови саксии. То е двуполово, с голи плодове без власинки и се консумира без да се бели. Подходящ е за терасно отглеждане.

На пазара се предлага разсад в различна възраст – от няколко месеца до няколко годишен. Колкото е по-възрастен, толкова по-добре. За съжаление недобросъвестни производители предлагат семеначета, които обикновено въстпят в плододаване късно – след 9-10 г. и обикновено са мъжки.

### ТАЛОН ЗА ГРАЖДАНСКА ОБЯВА

Име, фамилия .....  
Адрес .....  
Текст .....

Попълнете и изпратете талона в редакцията на вестник „Загорovo“

e-mail: zagorovo@gmail.com

ул. „Симеон Велики“ №0 /Сладкарница „Загоре“

За достоверността на обявата отговорност носи лично подателят.

# ЗЛАТОГРАДСКА НОСИЯ

## ОТ КОЛЕКЦИЯ „СТОЯН ГЕОРГИЕВ“

Носията от златоградския район е съставена от седем части – риза, елек, антерия, престилка, тестемел /забрадка/ с метална украса наречена тепелик и ръчно плетени чорапи.

Женската риза е туникообразна, скроена от ръчно тъкано платно от памук и хасе. Ризата е скроена от две части: горната - предница и гръб до талията от хасе; долната част – от четири прави плата, като двата странични са набрани в талията. Близо до съединителните шевове на основните платове ризата е декорирана с плътни червени и жълти кенари.

Елечето с ръкави, което се облича непосредствено върху ризата е от фабричен плат – басма с щампа. Елекът е скроен от основен прав плат-майка, който е прехвърлен



през рамената и служи за предница и гръб, и е втален. Ръкавът е право прикачен, събран в тесен маншет. Декорацията е от цветни тегели.

Антерията /сая/ е от фабричен, памучен плат - басма, украсена с щампа на цвета. Ръкавът е право прикачен, удължен с допълнително парче плат. Пазвата е правоъгълна, дълбока. От нея до долу дрехата е отворена. Декорация: Върху тъмно червен фон са щамповани цветя в синьо, бяло и зелено. Пазвата, процепите по ръкавите и предния разрез са обточени с черен гайтан, а по задната част под талията – с черна фабрична дантела. На височината на процепа, от вътрешната част на ръкава – подплата от червена на бели цветя басма.

Престилката е изтъкана от фино изпледена

вълна и памук. В долния край е украсена с фриз от геометрични орнаменти в червено, жълто, бяло, синьо, зелено, розово, бордо, изработен във вадена техника.

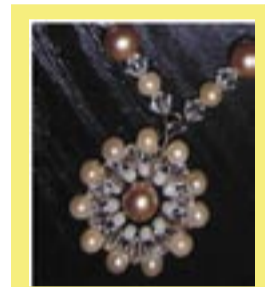
Забрадка /тестемел/ с метална украса – тепелик, е изработена от памук. Тестемелът се състои от два защитни плата. Полето е бяло, обиколено с плътни кенари по четирите ръба в червено, синьо, зелено, жълто и черно.

Тепеликът е с диаметър 12 см., кръгъл диск с изобразена в центъра осмолъчна розета, около която са изчукани дребни стилизирани растителни орнаменти и завършва с прикрепена окловръст към него верижка от лятни сегменти и дребни монети. Костюмът е от края на XIX в.

## МАГИЯТА НА БЪЛГАРСКИТЕ РЪЦЕ

Знаете ли колко талантиви хора живеят около нас? Ако се огледаме ще ги открием, но увлечени от ежедневието, ние оставяме красотата незабелязана и това, което правят – неоченено. Отместваме изсъхналите листа на безразличието, изтупваме прахта, оставена от инертността и те блясват – две, на пръв поглед, обикновени момичета.

Бижутата, които ще видите, са изработени от Валентина Петрова - Шуманова.



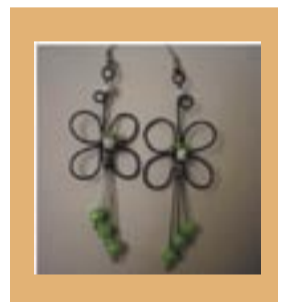
изкуствата и сръчността на нацията са живи. Това, което излиза изпод злат-



Валентина Петрова - Шуманова

ните ръце на българката е удивително и несравнимо, и показателно, че времето, в което живеем не е бездуховно и занаятите никога не са замирал.

За изработката на



бижутата, Валя сподели, че се използват както готови елементи, така и доста ръчен труд - свиване на метала, оформяне на фигурки. И много, много

манова.

Валя е млад и интелигентен човек, работи и живее в с. Карабунар.

Завършила е ПУ „Павел Хилендарски“, гр. Пловдив, специалност Педагогика.

Интересите на Валя са разнообразни. Любова, с която младата жена говори за българските занаяти, майсторството на изработката са показателни, че традициите,

### МАРГАРИТА ОГНЯНОВА ЧИЛЕВА /МИМИ/



Родена на 21.06.1990 г. в гр. Пазарджик, живее в с. Карабунар, общ. Септември.



Завършила е ПГХХТ, специалност екология. Рисува и се занимава с

приложно изкуство от времето, когато учи в основното училище в Карабунар. Интересите и са разностранни – занимава се с фотография, работи с природни материали, обича да експерименти-



ра. През 2012 г. участва в проект „Art integration“, по който се провеждат три курса – фотография, рисуване и стенопис. Това я мотивира да работи активно и да се наслаждава на хобито си. Отворен за контакти, положително настроен към живота млад човек. Срещите с Мими носят удоволствие и положителни емоции. Предлагаме ви да се полюбувате на творбите, за да се заредите с малко житейски оптимизъм!

### АВТОРСКИ КОЛЕКТИВ

Севдалина Попова  
Иванка Кърджийска  
Милиан Коев  
Гинка Балабанова  
Митко Недков

## ЗА ДОБРИНАТА ВЪЗРАСТОВА ГРАНИЦА НЯМА

Из живота на един пенсионерски клуб

Всяка година пенсионерите от клуб „Вяра“, с. Виноградец изненадват децата от детските домове във Ветрен и Лесичево за Деня на детето, като им носят лакомства, дрешки, чорапки или играчки, не забравят малчуганите за Нова година. Изработват мартенички и за децата от ЦДГ във Виноградец. Изключително активни са пенсионерите и във всяко мероприятие на кметството и читалището, към

което имат група за автентичен фолклор. „Живее за песента, за нашата звучна и неповторима тракийска песен. Тя ми остана, за нея живея“ - сподели 85-годишната баба Мария Крушарова. И запя, със звучния си

и невероятен глас, тежка жътварска песен. Всич-



ко в селото се случва с помощта на кмета г-жа Благова, която ги подкрепя във всяко начинание и пенсионерите са изключително благодарни за това. Изненадаха ни с духа, който носеха, с активността, която проявяваха. И си пожелахме всичко това да има приемственост от младите хора. Да носят техния дух и ценностна система. Да съхранят доброто, въпреки негодите, които поднася животът. За да останем човеци! Пожелаваме на пенсионерски клуб „Вяра“, с. Виноградец, здраве и нови ползотворни идеи!

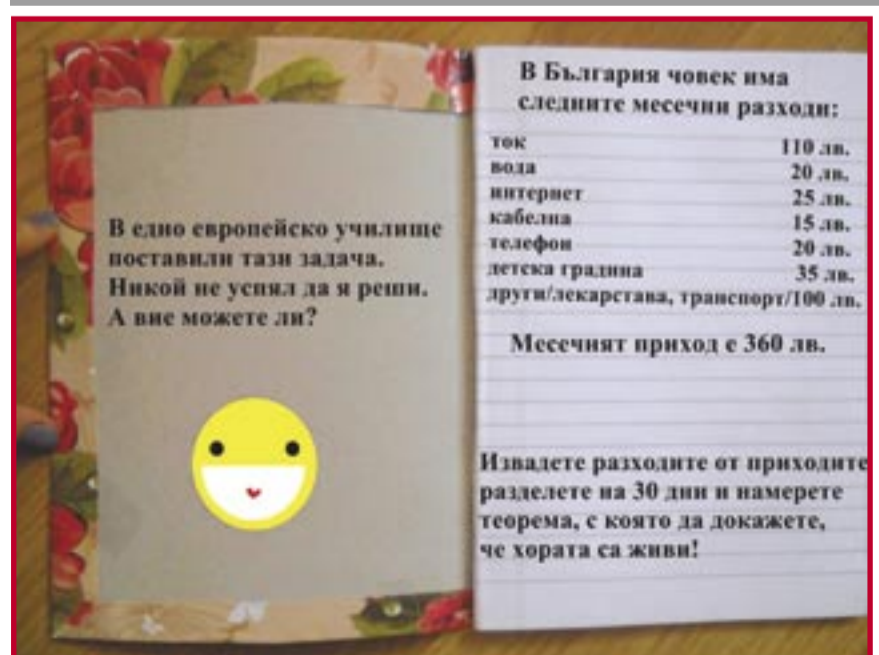
## ХУМОР

### ЦЕНАТА НА МАЙСТОРА

(Н. Песешкиан ; Из "Търговецът и папагалът")

Тракторът на един селянин се повредил. Той и приятелите му се опитвали да го поправят, но без успех. Накрая селянинът се принудил да извика майстор. Той включил стартера, повдигнал капака на мотора и съвсем внимателно огледал всичко. После взел един чук, и ударил с него един-единствен път върху определено място на двигателя и тракторът тръгнал. Моторът забръмчал като че никога не е бил развален. Но когато получил сметката, селянинът се изненадал и ядосал:

- Какво? Искаш 50 долара само за един удар с чук?  
- Скъпи приятелю – отвърнал майстора, – ударът с чук струва 1 долар. Но искам още 49 долара за това, че знам къде точно трябва да ударя.



\*\*\*

Мъж закарва Трабант-а си на сервиз и казва:

- Искам да му поставите дискови спирачки.

- Десет лева.

- Искам да му сложите и двигател от Ферари.

- Десет лева.

- И тунинг вътре и вън.

- Десет лева.

Мъжът пита смаяно:

Бъзикате ме!

Майсторът отговаря:

- Ами ти пръв започна!

\*\*\*

Малко дете отишло с майка си на гости при роднини. Погостували, похапнали и се върнали в къщи. Бабата, заинтригувана, попитала:

- Ванче, къде баба ходихте на гости?

- При една баба с много сложно име

- Е, и как се казваше бабата  
- Амиии, името беше вкусно и се слагаше в буркан-бързичко уточнило детето, тъй като бабата се казвала Ягода.